

هاروتيون طوروسيان

من مواليد بيروت ١٩٢٢

١٩٥٢-١٩٥٥ التحق بالأكاديمية اللبنانية للفنون الجميلة.

١٩٥٦-١٩٦٦ إقامة في باريس.

École Nationale Supérieure des Beaux-Arts : دروس تقنية بـ

في الأقسام (Brianchon) الرسم، (Atelier Camille) Gravure

(Mosaique (Atelier Licata

(Fresque (Atelier Aujame

أقام دراسات خاصة في متاحف Vienne, Prado, Louvre

قام برحلات دراسية الى إيطاليا، ألمانيا، النمسا، إسبانيا، بلجيكا، هولندا، دانمارك، بريطانيا الكبرى، الأمم المتحدة، أرمينيا.

١٩٦٨ حصل على جائزة متحف Sursock للفنون.

١٩٦٧-١٩٨٧ أستاذاً جامعياً، درّس في الجامعة اللبنانية École Nationale Supérieure des Beaux-Arts في

أكاديمية طوروس روسلين، في معهد هايكازيان علم تاريخ الفن وفي معهد هامزكاين.

كتب عنه جوزيف السخن في كتاب "Les Couleurs Libanaises" الجزء ٣، ١٩٧٩.

كتبت عنه منشورات شاهين الجزء ٢، ١٩٨١ في Cent ans d'art au Liban ١٩٨٠-١٨٨٠

أخذ السيد أبي تامر مشروعه التخرّجي عن فنّ وحيّة طوروسيان في ٥٢ صفحة ١

عضو في جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت.

عضو في بيت الفنانين الفرنسيين.

المعارض الفردية

١٩٦٠ "كلوب دي كاتر قان"، باريس.

١٩٦٠ مركز الدراسات العليا، بيروت، زحله (حالياً، المركز الثقافي الفرنسي).

١٩٦٣ "Club des Quatre Vents"، باريس.

١٩٦٣ فندق كارلتون، بيروت.

١٩٦٤ صالة لوغاب، باريس.

١٩٦٥ أتوليه سيزان، مارسيّ.

١٩٧٦ كاليري كاسيا، بيروت.

١٩٧١ معرض المنحوتات، يريفان.

١٩٧٤ كاليري مودولارت، بيروت.

١٩٨٠ كاليري بخازي، بيروت.

١٩٨٢ كاليري شاهين، بيروت.

١٩٨٢ فندق أليكساندر، بيروت.

١٩٨٦ F.A.C.، ديترويت، الولايات المتحدة الاميركية.

١٩٨٦ U.J.G.، باسادينا، الولايات المتحدة الاميركية.

١٩٨٧ كاليري بخازي، بيروت.

١٩٩٢ إنترناشنل آرت سنتر، بيروت.

١٩٩٨ . المركز الثقافي الفرنسي في بيروت. «طوروسيان ٤٥ عاماً من العريّ: ١٩٥٣-١٩٩٣».

المعارض الدائمة

كاليري بوناپارت في باريس VII.

كاليري هادلر في باريس VI.

كاليري بريهيت في باريس.

كاليري بخازي في بيروت.

المعارض الجماعية

معارض الوزارة اللبنانية للثقافة الوطنية والفنون الجميلة للربيع والخريف في ١٩٥٤، ١٩٥٥، ١٩٦٤، ١٩٦٧، ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤ و ١٩٧٩.

عضو في معرض متحف سرسق في بيروت، منذ العام ١٩٦٨.

باريس، في ١٩٦٢، ١٩٦٣، و ١٩٦٩، مثل لبنان في «بيينال» بثلاث محفورات (gravures) الإسكندرية، في ١٩٦٨ و ١٩٧٠.

فينا، في ١٩٦٨.

الكويت، في ١٩٦٩.

بروكسيل، في ١٩٦٩.

بيروت، في ١٩٦٨، ١٩٦٩، ١٩٧١، ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤، ١٩٧٧، ١٩٨٠ و ١٩٨٣.

كامبريدج (الولايات المتحدة الأمريكية)، في ١٩٧٩.

كاسليك، في ١٩٧٩.

ريو دي جانيرو، في ١٩٨١.

ساو باولو، في ١٩٨١.

ذوق، في ١٩٨١.

فنا، في ١٩٨٣.